

# 小江戸川越第九の会 合唱団員募集

オーケストラと一緒に、ウェスタ川越の大ホールで

**「第九」と「フィンランディア」を歌いませんか？**



- 1. 演奏会日時** 2025年12月7日(日) 13:30 開演(予定)  
**場所** ウェスタ川越 大ホール
- 2. 主催** 小江戸川越第九の会、川越市、指定管理者 NeCST(ネクスト)
- 3. 曲目** ベートーヴェン / 交響曲第9番「合唱付き」  
シベリウス / 交響詩「フィンランディア」(混声合唱付き)
- 4. 出演者**  
(敬称略) 指揮: 平野 桂子  
コンサートマスター: 水山 裕夫(元東京都交響楽団)  
ソリスト: 未定  
  
合 唱: 小江戸川越第九の会合唱団(当該公募 約180人)  
オーケストラ: 小江戸川越第九の会オーケストラ(4月ごろ募集予定)
- 5. 募集パート** 女声(ソプラノ・アルト) / 男声(テノール・バス) 合計約180人
- 6. 参加条件** 原則18歳以上(2025年4月2日現在)の方で、演奏会前日リハーサル及び演奏会当日に参加でき、かつ練習日の概ね7割以上に参加できる方。楽譜がある程度読める方。
- 7. 参加費** 10,000円 (参加費は理由の如何を問わず、返却できません)
- 8. 募集期間** 2025年2月27日(木)~3月28日(金) ※必着
- 9. 申し込み** 「参加申込書」(ウェスタ川越公式ウェブサイトより要ダウンロード)に必要事項をご記入の上、郵送・FAX・メールのいずれかの方法でお申込みください。  
【郵送】〒350-1124 川越市新宿町1-17-17 ウェスタ川越指定管理事務室  
「小江戸川越第九の会 合唱団員募集」係  
【Fax】049-249-1180 【メール】westa.daiku@westa-kawagoe.jp

## 10. 注意事項

- ※メールで連絡が取れることを参加の必須条件としています。
- ※結果は4月上旬に参加申込書に記載のメールアドレスへお知らせします。  
また、応募者多数の場合は、抽選にて決定いたします。
- ※個人情報保護のため、決定内容に関するお問合せはご遠慮下さい。
- ※パートはご希望を伺ったうえ、練習のなかで運営側にて決めさせていただきます。
- ※初心者練習日はドイツ語の発音、楽譜の見方など、基礎的な練習も行います。
- ※第九の楽譜は、各自でご用意いただきます。推奨楽譜は当選者宛メールにてご案内いたします。
- ※「フィンランディア」の楽譜は配布します。発音指導(フィンランド語)を予定しています。
- ※本番は2曲とも暗譜(譜面を持たない)で演奏予定です。
- ※演奏会の衣装は各自でご用意ください。詳細は練習開始後にお知らせします。  
女性: 白いブラウス、黒いロングスカート、黒い靴  
男性: 黒の上下スーツ(礼服など)、白いシャツ、黒い蝶ネクタイ、黒い靴
- ※練習・本番の様子を撮影し、主催者ウェブサイトやSNS、広報物等に掲載する場合がございます。
- ※マスクの着用は、個人の主体的な選択を尊重し、個人の判断が基本となりました。ただし、感染拡大防止対策として、マスクの着用が効果的である場面などについてはマスクの着用を推奨することがあります。

## 11. 問合せ

ウエスタ川越 Tel:049-249-3777 (9:00~19:00 点検日等の休館日を除く)

## 12. 練習・本番日程

	日程	曜日	時間
①	5月18日	日	14:00~17:00
②	5月21日	水	19:00~21:15
③	6月4日	水	19:00~21:15
④	6月11日	水	19:00~21:15
⑤	6月18日	水	19:00~21:15
⑥	6月25日	水	19:00~21:15
⑦	7月6日	日	14:00~16:15
⑧	7月16日	水	19:00~21:15
⑨	7月23日	水	19:00~21:15
⑩	8月3日	日	14:00~16:15
⑪	8月20日	水	19:00~21:15
⑫	8月27日	水	19:00~21:15

	日程	曜日	時間
⑬	8月31日	日	14:00~16:15
⑭	9月3日	水	19:00~21:15
⑮	10月1日	水	19:00~21:15
⑯	10月5日	日	14:00~16:15
⑰	10月15日	水	19:00~21:15
⑱	10月22日	水	19:00~21:15
⑲	11月1日	土	15:00~21:30
⑳	11月15日	土	15:00~21:30
㉑	11月26日	水	19:00~21:15
㉒	11月30日	日	15:00~21:30
㉓	12月6日	土	15:00~21:30
㉔	12月7日	日	本番(予定) 9:30~17:30

- ※ ①はオリエンテーション・練習。練習方針や注意事項のご説明、集金を行います。
- ※ ②~⑥は初心者対象の練習日 (ベートーヴェン第九演奏経験者の出席は任意)
- ※ 日程・練習時刻は変更となる場合があります。上記の時間の前後に準備・片付け等があります。

## 13. 練習会場

ウエスタ川越 2階 リハーサル室 (小ホール)、音楽室1 (一部練習日に併用)

## 14. 合唱指導

岡部 申之、小野瀬 照夫、奥村 さゆり、福泉 博子(敬称略)

## 15. ピアニスト

野島 万里子、町田 百合絵(敬称略)